

# Rapport public Parcoursup session 2022

Université des Antilles - Pôle Guadeloupe (Saint-Claude) - Licence - Lettres - Parcours Etudes littéraires appliquées (option préparation IEP) /  
Métiers de l'enseignement et de la recherche - Saint-Claude - Guadeloupe (19515)

## Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 17 juillet 2022.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier	Taux non résidents
Université des Antilles - Pôle Guadeloupe (Saint-Claude) - Licence - Lettres - Parcours Etudes littéraires appliquées (option préparation IEP) / Métiers de l'enseignement et de la recherche - Saint-Claude - Guadeloupe (19515)	Jury par défaut	Tous les candidats	80	178	165	178	40	50

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les lycéens et leurs familles.

### ELEMENTS DE CADRAGE NATIONAL

De manière générale, la réussite en première année de licence nécessite la maîtrise de connaissances et compétences acquises au lycée, une bonne connaissance du contenu et des débouchés de chaque filière universitaire ainsi qu'un engagement du futur étudiant dans son projet d'étude choisi.

Plus spécifiquement, il est attendu des candidats en licence Mention LETTRES :

- \* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette notamment d'argumenter un raisonnement et d'analyser un texte  
Cette mention suppose en effet une maîtrise globale de la langue française et des qualités de compréhension fine de textes de toute nature. Elle nécessite aussi de solides capacités d'expression afin de pouvoir analyser des textes littéraires, argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.
- \* Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)  
Cette mention comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes. La maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable.
- \* Etre intéressé par la culture et l'histoire littéraires et artistiques, ainsi que par l'étude de la langue française  
Cette formation impose en effet une connaissance de la genèse et de l'évolution des lettres françaises, avec une attention particulière pour leur dimension historique. Elle requiert également une appétence pour les textes littéraires, anciens, médiévaux et contemporains, pour le monde de l'art et pour les dimensions linguistiques de la langue.
- \* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour la littérature sous toutes ses formes (poésie, roman, essai, théâtre, cinématographie, etc.)  
La licence de Lettres a pour objet la lecture, l'étude et la compréhension des œuvres littéraires, dans toute leur richesse, leur diversité et leur complexité.
- \* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline Lettres est bien évidemment essentiel, mais l'étude de la littérature impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés et une sensibilité pour les humanités dans toute leur diversité.

\* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la Licence en Lettres, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, cette formation laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

Toutes ces connaissances et compétences peuvent être acquises au lycée dans les enseignements du tronc commun et approfondies plus particulièrement dans les enseignements de spécialité et options du domaine des arts, des lettres, des langues et des sciences humaines et sociales.

## Conditions d'inscription

Sont autorisés à s'inscrire :

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français des séries générales, technologiques ou professionnelles.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un DAEU.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV hors baccalauréat.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme donnant accès à l'enseignement supérieur européen.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un équivalent au baccalauréat français (diplôme obtenu hors U.E).

N.B : Les candidats non ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme équivalent au baccalauréat français (U.E ou hors UE) ne passent pas par la plateforme Parcoursup, mais par la procédure DAP.

. Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV (hors baccalauréat, DAEU auxquels s'ajoute la capacité en droit pour les licences de droit) doivent faire l'objet d'une validation de leur diplôme par l'université.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

S'inscrivant dans l'espace géographique américano-caraïbe, le département des Lettres Modernes du pôle Guadeloupe offre un enseignement approfondi en littératures française, francophone, comparée, ainsi qu'en langue française et en expression écrite et orale.

### Objectifs de la formation :

- renforcer l'attractivité de la formation auprès d'un public souvent contraint au départ.
- renforcer la lisibilité de la formation par des dispositifs optionnels et un accompagnement à la construction du projet professionnel.
- répondre aux besoins du territoire et aux perspectives d'insertion professionnelle.
- anticiper les métiers porteurs de la décennie en cours (enseignement, médiation culturelle, communication...)

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

Une réunion en visioconférence ou présentiel se tient avec les membres de la Commission d'examen des vœux pour définir la procédure à appliquer lors de l'analyse des dossiers de candidature, selon les indications ci-après. Il est attribué à chaque examinateur un nombre égal de dossiers à étudier.

L'examen des vœux du candidat repose sur l'étude de plusieurs éléments de son dossier, parmi lesquels : les **résultats des épreuves écrites et orale de Français au Baccalauréat**, les **moyennes de Français en 1ère**, le cas échéant les **moyennes des Spécialités** "Humanités, Littérature et Philosophie" et "Littérature, langues et cultures de l'Antiquité" en 1ère et Terminale, voire les moyennes de Philosophie en Terminale.

Est également prise en compte la **lettre du Projet de formation** permettant d'apprécier l'expression écrite du candidat et surtout la **cohérence de son projet**.

Enfin les examinateurs peuvent éventuellement s'intéresser aux **appréciations des professeurs** sur les bulletins du candidat.

L'étude de tous ces éléments permet de déterminer une note à attribuer au dossier du candidat. **Supérieure ou égale à 11**, la formation propose au candidat une admission dans le cursus "traditionnel" ; **inférieure à 11**, la formation propose au candidat d'intégrer le **dispositif Oui-Si** en plus du cursus "traditionnel".

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

L'examen des dossiers de candidature a mis en évidence la présence de la même lettre de Projet de formation ou de formulations identiques chez plusieurs candidats : il est vivement recommandé de **rédigier soi-même** une lettre de Projet de formation qui soit véritablement **personnelle et originale**.

La commission a pu constater la candidature de personnes au profil parfois éloigné de la formation envisagée : si ce n'est pas un critère éliminatoire, il est conseillé de veiller à la **cohérence de son projet** au regard des caractéristiques et débouchés de la formation. Les motivations et objectifs du candidat doivent faire écho aux attendus et objectifs de la formation souhaitée.

Par ailleurs, l'admission dans la formation de Licence de Lettres suppose une **maîtrise globale de la langue française** (orthographe, vocabulaire, grammaire et syntaxe) et des qualités de **compréhension fine de textes** de toute nature. Elle nécessite aussi de solides **capacités d'expression** afin de pouvoir analyser des textes littéraires, argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés. La commission invite donc les candidats à étoffer et renforcer leurs connaissances et compétences dans les domaines précédemment cités afin de faciliter leur parcours dans la formation demandée.

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des voeux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Résultats de Première et Terminale	Notes de Français et Littérature - Notes des spécialités "Humanités, littérature et philosophie" et/ou "Littérature, langues et cultures de l'Antiquité"	Bulletins de notes	Essentiel
	Résultats de Première et Terminale	Notes de Philosophie, d'Histoire-Géographie, Langues vivantes, Langues et cultures de l'Antiquité	Bulletins de notes	Très important
	Résultats Post Bac	Notes de Français, de Philosophie, Latin, Grec (CPGE) - Notes de Culture générale et expression (BTS)	Bulletins de notes	Essentiel
	Résultats Post Bac	Notes d'Histoire-Géographie, Langues vivantes.	Bulletins de notes	Très important
	Résultats aux épreuves anticipées au baccalauréat de français	Résultat à l'épreuve écrite - Résultat à l'épreuve orale	Notes	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Méthodologie de travail	Eléments d'appréciation figurant dans la fiche Avenir	Champ "Méthode de travail" de la fiche Avenir	Très important
Savoir-être	Autonomie et capacité à s'investir	Eléments d'appréciation figurant dans la fiche Avenir	Champs "Autonomie" et "Capacité à s'investir" de la fiche Avenir	Important
Motivation, connaissance de la	Pertinence du projet	Cohérence avec la formation	Projet de formation motivé	Essentiel

formation, cohérence du projet	personnel et professionnel du candidat			
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			

**Signature :**

Michel GEOFFROY,  
Président de l'établissement Université des Antilles - Pôle  
Guadeloupe (Saint-Claude)