

Rapport public Parcoursup session 2022

Université des Antilles - Pôle Martinique - Licence - Lettres - Parcours Littératures et sociétés françaises e francophone / Lettres et arts de la Caraïbe - Martinique (15962)

Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 17 juillet 2022.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier	Taux non résidents
Université des Antilles - Pôle Martinique - Licence - Lettres - Parcours Littératures et sociétés françaises e francophone / Lettres et arts de la Caraïbe - Martinique (15962)	Jury par défaut	Tous les candidats	100	134	133	134	32	50

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les lycéens et leurs familles.

ELEMENTS DE CADRAGE NATIONAL

De manière générale, la réussite en première année de licence nécessite la maîtrise de connaissances et compétences acquises au lycée, une bonne connaissance du contenu et des débouchés de chaque filière universitaire ainsi qu'un engagement du futur étudiant dans son projet d'étude choisi.

Plus spécifiquement, il est attendu des candidats en licence Mention LETTRES :

- * Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette notamment d'argumenter un raisonnement et d'analyser un texte
Cette mention suppose en effet une maîtrise globale de la langue française et des qualités de compréhension fine de textes de toute nature. Elle nécessite aussi de solides capacités d'expression afin de pouvoir analyser des textes littéraires, argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.
- * Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)
Cette mention comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes. La maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable.
- * Etre intéressé par la culture et l'histoire littéraires et artistiques, ainsi que par l'étude de la langue française
Cette formation impose en effet une connaissance de la genèse et de l'évolution des lettres françaises, avec une attention particulière pour leur dimension historique. Elle requiert également une appétence pour les textes littéraires, anciens, médiévaux et contemporains, pour le monde de l'art et pour les dimensions linguistiques de la langue.
- * Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour la littérature sous toutes ses formes (poésie, roman, essai, théâtre, cinématographie, etc.)
La licence de Lettres a pour objet la lecture, l'étude et la compréhension des œuvres littéraires, dans toute leur richesse, leur diversité et leur complexité.
- * Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline Lettres est bien évidemment essentiel, mais l'étude de la littérature impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés et une sensibilité pour les humanités dans toute leur diversité.

* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la Licence en Lettres, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, cette formation laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

Toutes ces connaissances et compétences peuvent être acquises au lycée dans les enseignements du tronc commun et approfondies plus particulièrement dans les enseignements de spécialité et options du domaine des arts, des lettres, des langues et des sciences humaines et sociales.

Attendus locaux

- Etre intéressé par les cultures et littératures francophones, ainsi que par les cultures et littératures caribéennes.

Conditions d'inscription

Sont autorisés à s'inscrire :

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français des séries générales, technologiques ou professionnelles.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un DAEU.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV hors baccalauréat.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme donnant accès à l'enseignement supérieur européen.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un équivalent au baccalauréat français (diplôme obtenu hors U.E).

N.B : Les candidats non ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme équivalent au baccalauréat français (U.E ou hors UE) ne passent pas par la plateforme Parcoursup, mais par la procédure DAP.

. Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV (hors baccalauréat, DAEU auxquels s'ajoute la capacité en droit pour les licences de droit) doivent faire l'objet d'une validation de leur diplôme par l'université.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

[SOUS RESERVE D'ACCREDITATION PAR LE MINISTERE]

La **licence de Lettres** proposée à la faculté de lettres et sciences humaines en Martinique est tournée vers la recherche, l'enseignement et les divers métiers découlant des études de Lettres en dehors de l'enseignement. Ainsi, sous la mention générale « Lettres », qui permet aux étudiants de recevoir un diplôme appartenant à la nomenclature nationale, seront proposés les parcours suivants :

Littératures et Sociétés française et francophones

L'objectif de ce parcours est de former de véritables professionnels de la langue et de la littérature françaises et francophones en vue des différents métiers liés à la culture aussi bien dans le domaine de la Recherche que dans la diffusion des savoirs.

Lettres et Arts de la Caraïbe

Celui de ce parcours est de former plus spécifiquement des étudiants en Littérature (en particulier de la Caraïbe), en Art (histoire de l'art et du cinéma, musique, théâtre, arts plastiques), en philosophie et en histoire et qui se destinent aux métiers en relation avec ces domaines (métiers de l'art, métiers de l'économie culturelle...).

L'ensemble de la formation, conçue de façon équilibrée, forme donc des étudiants capables de s'adapter aussi bien aux exigences des concours nationaux qu'aux besoins de l'espace caribéen. Des options aux choix chaque semestre permettront aux étudiants d'approfondir leurs spécificités en vue de la poursuite de leur cursus universitaire.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

La commission des vœux s'est réunie pour définir les critères de l'outil d'aide à la décision pour le pré-classement, puis pour valider le classement.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

La réelle motivation du candidat est appréciée.

Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Résultats en première et terminale	Notes en français, en histoire, dans les langues vivantes étrangères	Notes en français, en histoire, dans les langues vivantes étrangères	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Nécessité de suivre différents ateliers : d'orthographe et de grammaire raisonnées, de lecture, d'écriture créatif, d'écriture académique, Suivre un cours intitulé "Apprendre à construire un discours oral"	Nécessité de suivre différents ateliers : d'orthographe et de grammaire raisonnées, de lecture, d'écriture créatif,	projet de formation motivé	Important
Savoir-être	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			

Signature :

Michel GEOFFROY,

Président de l'établissement Université des Antilles - Pôle
Martinique